**Театральная неделя “Уроки доброты” по творчеству**

**русского писателя Константина Дмитриевича Ушинского**

**Игра-импровизация по рассказу К.Д. Ушинского “Дети в роще”**

Краткосрочный проект по театрализованной деятельности в средней группе №10 “Колокольчики”.

***Цель проекта:***

Создание условий для формирования духовно-нравственного отношения между детьми на основе произведений русского писателя К.Д. Ушинского.

***Задачи проекта:***

1. Способствовать развитию навыков монологической и диалогической речи, выразительности речи.
2. Развивать у детей чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формировать опыт нравственного поведения.
3. Развивать интересы и способности детей к участию в театрализованных постановках, импровизации, способствовать раскрепощению и повышению самооценки детей.

**Сроки реализации проекта:**

3 недели (с 16.03 по 02.04.2015 г.), театральная постановка – 02.04.2015 г.

**Участники проекта:**

Дети средней группы, воспитатели, музыкальный руководитель.

**Действующие лица:**

Автор

Девочка

Мальчик

Пчёлка

Муравей

Белка

Зайчик

Малиновка

**Оборудование:**

Костюмы героев, маски героев, декорации рощи, барабан, музыкальное сопровождение.

**Театрализованная постановка**

**по мотивам произведения К.Д. Ушинского “Дети в роще”**

*Звучит спокойная, тихая музыка, произносятся слова автора, выходят главные герои – мальчик и девочка.*

**Автор:**

Отправила мать своих детей, сына и дочку, навестить больную бабушку и отнести ей лекарства. Дети должны были проходить мимо прекрасной, тенистой рощи. На дороге было жарко и пыльно, а в роще прохладно и весело.

И вот брат говорит своей сестре.

**Мальчик:**

Знаешь ли что, сестрёнка, к бабушке мы ещё успеем. На улице душно, а в роще должно быть прохладно и весело. Послушай, как кричат там птички, а белок-то сколько прыгает по веткам! Не пойти ли нам туда, сестра?

**Девочка:**

Пойдём!

**Автор:**

Сестре понравилось предложение брата. Дети бросили пакетик с лекарствами в траву, взялись за руки и скрылись между зелёными кустами, под кудрявыми берёзками. В роще точно было весело и шумно.

*Хореографическая зарисовка, импровизация “Обитатели рощи”: все дети изображают каких-либо представителей животного мира. Звучит радостная музыка.*

**Автор:**

Птички пели, белки прыгали по веткам, насекомые суетились в траве.

*Заканчивается музыка, дети проходят на стулья.*

**Автор:**

И вдруг самой первой дети увидели жёлтую, мохнатую пчёлку, которая собирала нектар с цветов.

*Звучит музыка, вылетает пчела, дети, сидя на стульях, произносят звукоподражание: “З-з-з, ж-ж-ж”.*

**Автор:**

Девочка говорит пчёлке.

**Девочка:**

Поиграй с нами, пчёлка!

**Пчёлка:**

Некогда мне играть с Вами, мне нужно собирать мёд.

*Под музыку пчёлка улетает на своё место.*

**Автор:**

И пчёлка улетела. Следующий, кого дети встретили в роще, был муравей.

*Звучит музыка, выходит муравей, несёт на плече соломинку.*

**Автор:**

Мальчик спрашивает муравья.

**Мальчик:**

А ты не поиграешь снами, муравей?

**Муравей:**

Некогда мне Вас слушать. Не видите, я несу соломинку и спешу построить своё жильё.

**Автор:**

Действительно муравей был очень занят, ведь вместе с ним строили муравейник его друзья муравьишки. Целый день они работали, а когда наступала ночь, засыпали.

*Все дети выходят, садятся в круг на корточки, изображают спящих муравьёв. Звучит колыбельная мелодия.*

**Автор:**

Но вот наступало утро, муравейник оживал, и все его жители просыпались.

*Звучит весёлая музыка.*

*Проводится музыкальная подвижная игра “Муравьиная зарядка” (2 раза).*

**Муравьи проснулись рано,**

(дети потирают глаза, сидя на корточках)

**Потянулись, встали прямо.**

(руки поднимают вверх, затем опускают)

**Прыг да скок, прыг да скок!**

(прыгают на двух ногах, руки на поясе)

**Новый начался денёк!**

(прыгают на двух ногах, руки на поясе)

**Дружно, весело живём –**

(шагают на месте)

**Хорошо быть муравьём!**

(шагают на месте)

**Улыбнулись всем друзьям,**

(останавливаются, с лёгким поклоном улыбаются друг другу)

**Побежали по делам.**

(легко бегут в одном направлении)

**Автор:**

И так, все муравьи тоже были заняты своими делами. А следующей, кого увидели дети, была белка.

*Звучит ритмичная музыка, выскакивает белочка.*

**Автор:**

Девочка спрашивает белочку.

**Девочка:**

Белочка, может быть ты с нами поиграешь?

**Белочка:**

Я бы с удовольствием, но я должна запастись орехами на зиму.

**Автор:**

Конечно, белочка тоже была занята, ведь совсем скоро наступит зима, и ей надо было приготовить запасы.

*Логоритмическое упражнение: “Белочка-резвушка…” Дети, сидя на стульях, произносят слова, сопровождая их действиями. Герои – мальчик, девочка и белка – тоже участвуют, стоят в центре зала.*

**Белочка-резвушка,**

**Лесная веселушка**

(ритмичные хлопки в ладоши и руками по коленям)

**Целый день старается,**

**На зиму запасается.**

(ритмичные хлопки кулачками)

**С ветки – прыг, на ветку – скок,**

(руки к плечам, затем вверх)

**Раз – грибок, два – грибок,**

**Три – орешек в скорлупе,**

(загибают пальцы на руке)

**Будет он лежать в дупле.**

(изображают руками круг)

**И зимою в холода**

(трут руками по предплечью)

**Будет белочка сыта.**

(круговыми движениями поглаживают живот)

**Автор:**

Поскакала белочка дальше. А навстречу ребятам выбежал зайчик.

*Звучит ритмичная музыка, выбегает зайчик.*

**Автор:**

Мальчик спрашивает зайчика.

**Мальчик:**

Зайчик, хоть ты с нами поиграй!

**Зайчик:**

Не могу. Я сейчас бегу к ручейку, чтобы умыть свою мордочку.

**Автор:**

Но зайчику нужно было позвать к ручейку и своих друзей. А как им сообщить об этом?И зайчик стал громко стучать лапками по пеньку, как будто играл на барабане.

*Все дети хором произносят стихотворение:*

**Барабан зайчишка взял,**

**Лапой звуки издавал.**

**Он по-разному играл,**

**Зайчихе-маме подражал.**

*Музыкальная зарисовка “Зайчик”, зайчик играет на барабане.*

**Автор:**

Вот и зайчик убежал. Детям стало скучно, ведь все были заняты своим делом, и никто не хотел играть с ними. Пчела собирала нектар, муравей строил муравейник, белка делала запасы на зиму, а зайчик спешил к ручью умыться. И тогда дети подумали, что сначала им лучше было бы пойти к бабушке, а потом уже зайти в рощу и поиграть. Но в это самое время мальчик приметил на зелёной ветке крошечную, красивую птичку – малиновку.

*Звучит музыка, вылетает малиновка.*

**Автор:**

Малиновка сидела, казалось, очень спокойно и от нечего делать насвистывала превесёлую песенку.

*Все дети сидя поют песенку ”Птички прилетели”, малиновка – солирует: “Чик-чирик, чик-чирик!”*

**Птички прилетели и на ветки сели,**

**Чик-чирик, чик-чирик!**

**И на ветки сели.**

**Сели-посидели, песенку запели.**

**Чик-чирик, чик-чирик!**

**Песенку запели.**

**Автор:**

И мальчик говорит малиновке.

**Мальчик:**

Эй ты, весёлая певунья. Тебе же всё равно делать нечего: поиграй же с нами!

**Малиновка:**

Как? Мне делать нечего? Да я целый день ловила мошек, чтобы накормить своих деток. Я так устала, что даже крыльев поднять не могу. А теперь я песенкой убаюкиваю своих милых деток. А Вы чем сегодня занимались? К бабушке не пошли, лекарства не отнесли, да ещё и другим мешали дела делать. Идите-ка лучше, куда Вас послали, и помните, что только тому приятно отдохнуть и поиграть, кто поработал и сделал всё, что обязан был сделать.

**Автор:**

Детям стало стыдно. Они взяли лекарства и побежали к бабушке, и дома нарисовали ей в подарок рисунок.

*Все дети выходят на полукруг и исполняют песню “Нарисуем солнышко”.*

*Представление детей, занятых в театрализованной постановке.*